

ఈ వారమునది తిరిగి ప్రారంభం
ఇదిగాక ఇంకా కథలు, సినియత్న, బొమ్మలపై, సినిమా,
విజ్ఞాపనలు, వగైరా

గండిల ఎంచుగం
(గండిల 301 కేంద్రం 311 కేంద్రం)
1953 సం. జూన్ 28 ఆదివారం
ఆంధ్రపత్రిక 7 8 పేజీలు రూ. 4-57
జూన్ 28 10-11 పేజీలు రూ. 4-57
7 18 రూ.
జూన్ 28 10-11 పేజీలు రూ. 4-57
జూన్ 28 10-11 పేజీలు రూ. 4-57



ఆంధ్రపత్రిక

ఆంధ్రపత్రిక యొక్క ఉద్దేశం
ఆంధ్రపత్రిక యొక్క ఉద్దేశం
ఆంధ్రపత్రిక యొక్క ఉద్దేశం

కుటీర పరిశ్రమల రక్షణ, అభివృద్ధి

కుటీర పరిశ్రమల పరిరక్షణ, అభివృద్ధి కోసం ప్రభుత్వం ప్రయత్నించిన చర్యలు, అభివృద్ధి కోసం ప్రభుత్వం ప్రయత్నించిన చర్యలు, అభివృద్ధి కోసం ప్రభుత్వం ప్రయత్నించిన చర్యలు.

ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన

ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన.

కౌన్సిల్ పరిశ్రమల పరిరక్షణ, అభివృద్ధి కోసం ప్రభుత్వం ప్రయత్నించిన చర్యలు, అభివృద్ధి కోసం ప్రభుత్వం ప్రయత్నించిన చర్యలు, అభివృద్ధి కోసం ప్రభుత్వం ప్రయత్నించిన చర్యలు.

ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన

ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన.

కౌన్సిల్ పరిశ్రమల పరిరక్షణ, అభివృద్ధి కోసం ప్రభుత్వం ప్రయత్నించిన చర్యలు, అభివృద్ధి కోసం ప్రభుత్వం ప్రయత్నించిన చర్యలు, అభివృద్ధి కోసం ప్రభుత్వం ప్రయత్నించిన చర్యలు.

ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన

ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన, ప్రధానమంత్రి ప్రసాసన.

రాష్ట్రపతిలోనేరాలసీమ ఆర్థిక భవిష్యత్ హామీలు

వ్యాపారవేయాలని భారత ప్రభుత్వానికి కర్మాలు ప్రజల ఆభ్యర్థన

రాష్ట్రపతిలోనేరాలసీమ ఆర్థిక భవిష్యత్ హామీలు, వ్యాపారవేయాలని భారత ప్రభుత్వానికి కర్మాలు ప్రజల ఆభ్యర్థన, వ్యాపారవేయాలని భారత ప్రభుత్వానికి కర్మాలు ప్రజల ఆభ్యర్థన.

నందికొండ, సిద్దేశ్వరం ప్రాజెక్టుల విషయంలో పోటీపడక భీష్మాభిమానులు మనస్ఫూర్తిగా ఆమోదించడం అవసరం

ప్రభుత్వం నందికొండ, సిద్దేశ్వరం ప్రాజెక్టుల విషయంలో పోటీపడక భీష్మాభిమానులు మనస్ఫూర్తిగా ఆమోదించడం అవసరం.

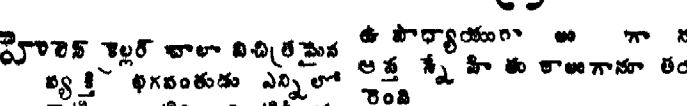
నందికొండ, సిద్దేశ్వరం ప్రాజెక్టుల విషయంలో పోటీపడక భీష్మాభిమానులు మనస్ఫూర్తిగా ఆమోదించడం అవసరం, ప్రభుత్వం నందికొండ, సిద్దేశ్వరం ప్రాజెక్టుల విషయంలో పోటీపడక భీష్మాభిమానులు మనస్ఫూర్తిగా ఆమోదించడం అవసరం.

సాగిన ప్రణయబలిదాన
నిర్మాత చార్లెస్ దీక్షెన్సు
సినిమోయిజం"చీరీ ఆఫ్ ఊ
కు అనువాదం.

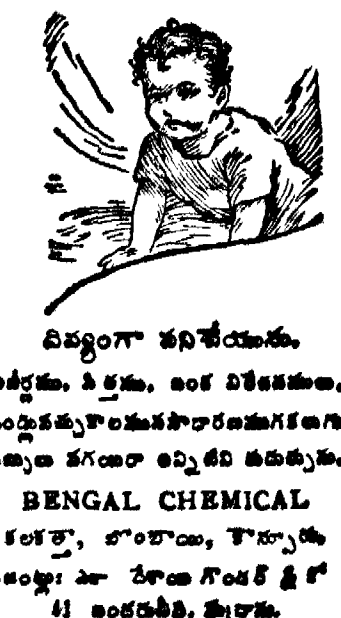
కులు :

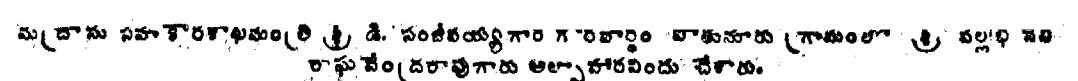
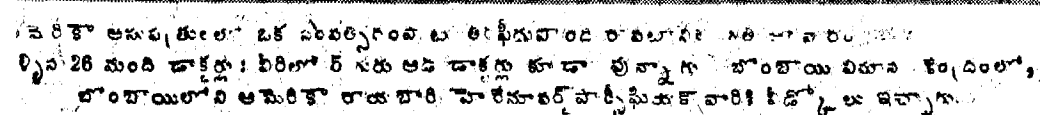
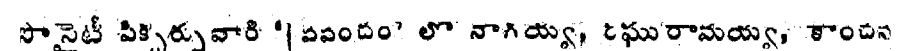
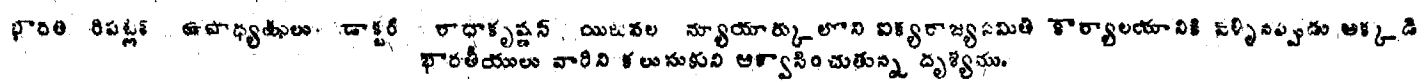
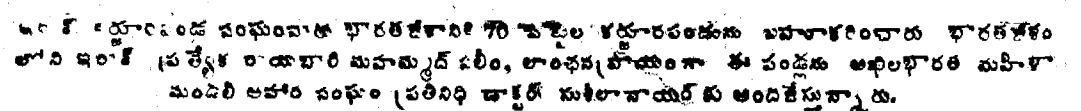
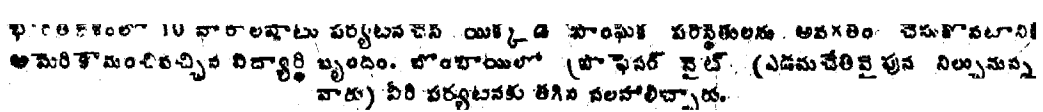
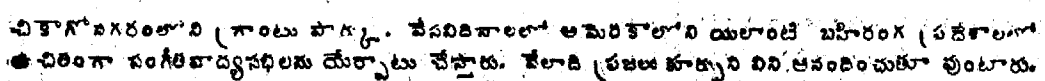
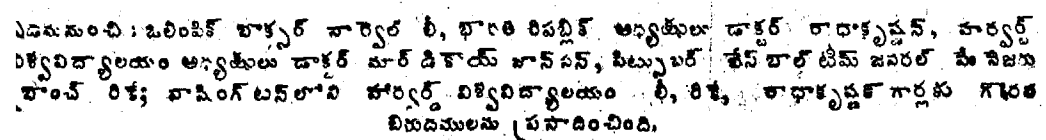
పి సూరి

లో సీరియల్ గా వెలువడిన
రామంలో అందలేస్తున్నాం
స్థూభర్లు ప్రత్యేకం



అనువాదకులు :
శ్రీ తేన్నేటి సూరి
అంధ్ర పత్రిక కార్యక్రమాల శీరియల్ గా వెలువడిన
ఈ రచనను యిప్పుడు గ్రంథరూపంలో అందజేస్తున్నాం
వెల : రు. 3/-లు. పోస్టుఖర్చు ప్రత్యేకం





త్రైపువమరి ఆరంభమిదిగాలూ త్రివిధ
ఒక త్రివిధిగానుమతారం చేయుట
కలూ మిమల వ్రాసిది "అంధ్రోగి
అంధ్రో దిలయక" అనే నాటకము
శ్రీచిత్ర పాపకృత చలనచిత్రము
రేయనాగేశాచార్యుని ఓడియన దేవులు
లలో ప్రదర్శించు పకుతింది నాట
క చదువుతున్నప్పుడు కలిగి అనిధి
తిల్లంపై కలగవచ్చునూ, చిత్రం
ఉత్తమ నాటకాల నిర్మాత రసలం
లూ సందేహంలేదు నానాటకాలూ
గానా కవనమంతా చిత్రిత నిర్మాత
లనాటకా కృతజనం చేయి పితూ పుం
టుంది ఆ నాటకముల చిత్రంలో
నాటం కన్నా నాటకము విడుదల అంగీ
కరించుతే ఈ చిత్రాలలో ఉత్తమ
కా అన్నది నన్ను చిత్రాంగీ నాటకా
ని త్రివిధిగా త్రివిధి నాటకాలలో
నా, కోమలమనూ త్రైపువ ప్రధాన
లనుమదా నాటకా పరిచాం
చేసాము చిత్రాలలో త్రైపువ ముఖ
లనివాది విడుదల కోరినెం పట్టుక
చేయవచ్చి వది యేమైనా మూలము
చిత్రం అయ్యేనాటకం కన్నా
నాటకంయందున్నా అంగీకరి
కాంధేయకల బహుళ ప్రధానం
సారవాయిక

నగరంలో సినిమాలు

(కృష్ణ) వసుదానీభాను (తెలుగు)
 సరస్వతీ ఆర్యమాల (అరవం)
 వెల్లింగ్టన్ వామ్మి ,,
 కిషోరానెంబ్రో మంగమ్మకపపం ,,
 క్రాస్ మోహనసుందరం ,,
 వారగల్ వాతాశ్శెరవి ,,

గయ్యటి		Minerva	Greatest Show
(ప్రభాటి	అనాదా		on Earth
కానుగేను	"		
ఉత్తర		Roxey	Program
అనాదా	అనాదా (హిందీ)	Sun	Perils of Nyoka
ఉత్తర	"	Sayani	Circus arena
అనాదా	"	Casino	Miracle Ju
ఉత్తర	"		Mt.
అనాదా	"	New Elphinstone	The
Odeon	Androcles &		Green Love
	The Lion	Midland	Jeopardy

